



RAPORT DOSTĘPNOŚCI STRONY WWW

BADANIE ZGODNOŚCI STRONY WWW ZE STANDARDEM WCAG 2.1 NA POZIOMIE AA

DANE

Podmiot:

Urząd Miasta Lublin, 20-109 Lublin, plac Króla Władysława Łokietka 1

Badany portal WWW:

<https://miastoinspiracji.lublin.eu/>

METODOLOGIA ANALIZY

Cele audytu:

Ocena dostępności strony WWW dla osób z niepełnosprawnością (aktualny stan).
Stworzenie rekomendacji do podjęcia działań w celu usunięcia istniejących barier.

Data badania:

08.11.2024

Zakres badania:

Badanie zgodności z wytycznymi WCAG 21 <https://www.w3.org/TR/WCAG21/>

Cel: osiągnięcie poziomu zgodności:

Poziom AA wytycznych WCAG 2.1

Autorzy badania:

perfekcyjneStrony.pl ul. Witkiewicza 22, 64-100 Leszno

Miejsce przeprowadzenia audytu:

Ekspert przeprowadza audyt na sprzęcie i oprogramowaniu używanym przez siebie na co dzień w siedzibie firmy. Następnie przygotowuje w formie opisowej wyniki przeprowadzonego testu. Osoba z niepełnosprawnościami (osoba niewidoma) przeprowadza audyt na sprzęcie i oprogramowaniu używanym przez siebie na co dzień.

Typ badania:

Badanie automatyczne, badanie eksperckie, badanie przez osobę niepełnosprawną.

NARZĘDZIA BADAWCZE:

Przeglądarki stron WWW:

- Google Chrome (wersja 102.0.5005.61);
- Mozilla Firefox (wersja 96.0.3);
- Microsoft Edge (wersja 101.0.1210.53);
- Safari (wersja 16.4)

Systemy operacyjne:

- Windows; 10 i 11
- macOS; 13.2.1 macOS Ventura
- Linux 6.1.8.
- Android 13
- iOS 16.4

Narzędzia do walidacji stron WWW:

- Narzędzie developerskie przeglądarki – (Ctrl+Shift+I - Chrome, Firefox, Edge)
- NVDA – Non Visual Desktop Access. Darmowy i najczęściej używany program asystujący przez osoby niewidome. <https://www.nvda.pl/pobierz> (badanie przeprowadzone przez osobę niewidomą – najczęściej używane narzędzie przez osoby niewidome)
- WAVE – Web Accessibility Evaluation Tool. Uniwersalne narzędzie umożliwiające analizę pojedynczej strony internetowej pod kątem WCAG 2.0.
<https://wave.webaim.org/>
- W3C Markup Validation Service – Walidator zgodności kodu (X)HTML.
<http://validator.w3.org/>
- Color Contrast Analyser – narzędzie do analizy kontrastu.
<https://developer.paciellogroup.com/resources/contrastanalyser/>
- CSS Validation Service - narzędzie do sprawdzania zgodności ze standardem CSS
<http://jigsaw.w3.org/css-validator/>
- Nu Markup Checker - narzędzie do sprawdzania znaczników HTML
<http://validator.w3.org/nu/>

- ARC Toolkit – narzędzie do testowania dostępności (Chrome)

<https://chrome.google.com/webstore/detail/arc-toolkit/chdkkkccnlfnccngelccgbgfmjebmkmce?hl=pl>

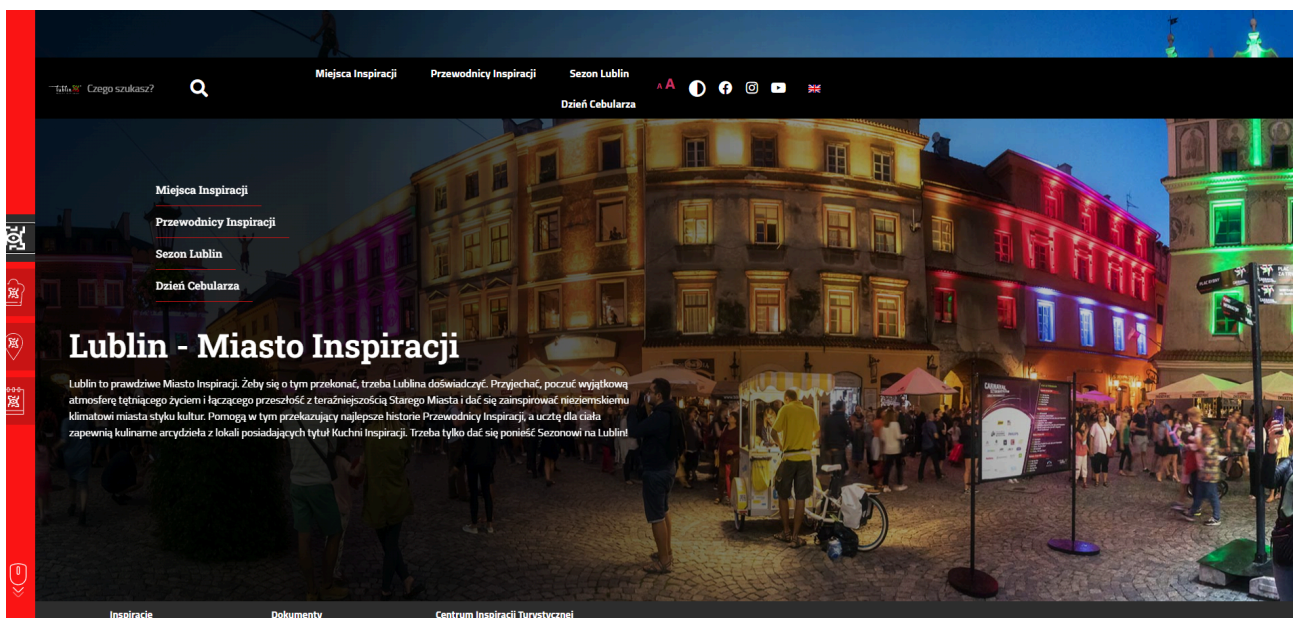
Lista wytypowanych do audytu stron:

-

Opis strony:

Strona Lublin - Miasto Inspiracji jest oficjalnym portalem turystycznym Lublina, który zaprasza do odkrywania bogatej oferty kulturalnej i atrakcji miasta. Użytkownicy znajdą tutaj informacje o zabytkach, trasach turystycznych, wydarzeniach i inicjatywach, które promują dziedzictwo i wyjątkowy klimat Lublina. Strona ma na celu inspirowanie do poznawania miasta i jego historii poprzez różnorodne programy, które łączą tradycję z nowoczesnością.

Wygląd strony:



RAPORT Z BADANIA

KRYTERIUM 1.1.1 TREŚĆ NIE TEKSTOWA (A)

Wszelkie treści nietekstowe przedstawione użytkownikowi posiadają swoją tekstową alternatywę, która pełni tę samą funkcję, z wyjątkiem sytuacji opisanych poniżej:

- Kontrolki użytkownika i wprowadzanie danych przez użytkownika,
- Multimedia jeśli treścią nietekstową są media oparte na czasie,
- Test: Jeśli treść nietekstowa jest testem lub ćwiczeniem, które utraciłoby swój sens ze względu na przedstawienie tej samej treści w postaci tekstu, wtedy alternatywa w postaci tekstu podawać powinna przynajmniej opis pozwalający zrozumieć przeznaczenie treści nietekstowej.
- Odczucie zmysłowe: Jeśli treść nietekstowa ma za zadanie przede wszystkim tworzyć konkretne odczucie zmysłowe, wtedy alternatywa w postaci tekstu jest opisem pozwalającym zrozumieć przeznaczenie treści nietekstowej.
- CAPTCHA: Jeśli celem treści nietekstowej jest potwierdzenie, że do treści ma dostęp człowiek, a nie komputer, wtedy dostarcza się alternatywę w postaci tekstu, która identyfikuje oraz opisuje cel treści nietekstowej. Dostarcza się również alternatywnych zabezpieczeń typu CAPTCHA, dostosowanych do różnych możliwości percepcji użytkowników, uwzględniając różne rodzaje niepełnosprawności.
- Cele dekoracyjne, formatowanie, treść niewidoczna: Jeśli treść nietekstowa pełni funkcję czysto dekoracyjną, używana jest do formatowania wizualnego lub też nie jest przedstawiana użytkownikowi, powinna być wdrożona w sposób umożliwiający technologiom wspomagającym jej zignorowanie.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.2.1 TYLKO AUDIO LUB TYLKO WIDEO (NAGRANIE) (A)

Dla mediów nagranych w systemie tylko audio lub tylko wideo stosuje się następujące zasady,

z wyjątkiem sytuacji, kiedy nagranie audio lub wideo jest alternatywą dla tekstu i w taki sposób jest oznaczone:

- Alternatywa dla audio: Zapewniona jest alternatywa tekstowa dla nagrań dźwiękowych przedstawiająca tę samą treść, co nagranie audio.
- Alternatywa dla wideo: Zapewniona jest alternatywa tekstowa albo audiodeskrypcja dla nagrań zawierających tylko wideo, przedstawiające tę samą treść, co nagranie wideo.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 1.2.2 NAPISY ROZSZERZONE (NAGRANIE) (A)

Napisy rozszerzone dołączone są do wszystkich nagrań audio w multimediamiach zsynchronizowanych

(dźwięk i obraz), z wyjątkiem sytuacji, kiedy są one alternatywami dla tekstu i w taki sposób są oznaczone.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 1.2.3 AUDIODESKRYPCJA LUB ALTERNATYWA TEKSTOWA DLA MEDIÓW (NAGRANIE) (A)

Zapewnia się alternatywę dla mediów opartych na czasie lub audiodeskrypcję dla nagrań wideo w multimediamiach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz), z wyjątkiem sytuacji, kiedy są one alternatywami dla tekstu i w taki sposób są oznaczone.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 1.2.4 NAPISY ROZSZERZONE (NA ŻYWO) (AA)

Napisy rozszerzone dołączone są do wszystkich treści audio przekazywanych na żywo w multimediami zsynchronizowanych (dźwięk i obraz).

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 1.2.5 AUDIODESKRYPCJA (NAGRANIE) (AA)

Zapewniona jest audiodeskrypcja dla wszystkich nagrań wideo w multimediami zsynchronizowanych (dźwięk i obraz).

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 1.3.1 INFORMACJE I RELACJE (A)

Informacje, struktura oraz relacje pomiędzy treściami przedstawiane w treści mogą być odczytane przez program komputerowy lub są dostępne w postaci tekstu.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.3.2 ZROZUMIAŁA KOLEJNOŚĆ (A)

Jeśli kolejność, w jakiej przedstawiona jest treść, ma znaczenie dla zrozumienia treści – kolejność taka musi być możliwa do odczytania przez program komputerowy.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.3.3 WŁAŚCIWOŚCI ZMYSŁOWE (A)

Instrukcje co do zrozumienia i operowania treścią nie opierają się wyłącznie na właściwościach zmysłowych, takich, jak kształt, rozmiar, wzrokowa lokalizacja, orientacja w przestrzeni lub dźwięk.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.3.4 ORIENTACJA (AA)

Zawartość nie ogranicza swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlania, takiej jak pionowa lub pozioma, chyba że określona orientacja wyświetlania jest niezbędna.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.3.5 OKREŚLENIE POŻĄDANEJ WARTOŚCI (AA)

Cel każdego pola zbierającego informacje o użytkowniku może być programowo określony, gdy:

- Pole zbierające dane służy celowi określonemu w sekcji Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkownika oraz
- Treść jest implementowana za pomocą technologii obsługującej określanie w polach formularza typu oczekiwanych danych.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 1.4.1 UŻYCIE KOLORU (A)

Kolor nie jest wykorzystywany jako jedyny wizualny sposób przekazywania informacji, wskazywania czynności do wykonania lub oczekiwania na odpowiedź, czy też wyróżniania elementów wizualnych.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.4.2 KONTROLA ODTWARZANIA DŹWIĘKU (A)

Jeśli jakieś nagranie audio włącza się automatycznie na danej stronie i jest odtwarzane przez okres dłuższy niż 3 sekundy, dostępny jest albo mechanizm umożliwiający

przerwanie lub wyłączenie nagrania, albo mechanizm kontrolujący poziom głośności niezależnie od poziomu głośności całego systemu.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW TYLKO AUDIO ALBO TYLKO WIDEO BEZ DŹWIĘKU DO OCENY)

KRYTERIUM 1.4.3 KONTRAST (MINIMUM) (AA)

Wizualne przedstawienie tekstu, lub obrazów tekstu posiada kontrast wynoszący przynajmniej 4,5:1, poza następującymi wyjątkami:

- Duży tekst: Duży tekst oraz grafiki takiego tekstu posiadają kontrast przynajmniej 3:1.
- Przypadkowość: Nie stosuje się wymogów minimalnego kontrastu dla tekstów lub obrazów tekstu, będących elementem nieużywaną części interfejsu użytkownika, mających cel czysto dekoracyjny, nie są widoczne lub też są częścią obrazu zawierającego inne istotne treści wizualne.
- Logo: Nie wymaga się minimalnego kontrastu dla tekstu, który jest częścią logo lub nazwy własnej produktu (marki).

OCENA: NEGATYWNA

PRZYCZYNA: Strona zawiera elementy z kontrastem mniejszym niż 4,5:1

SPOSÓB ROZWIĄZANIA PROBLEMU:

<https://perfekcyjnestrony.pl/kryterium-1-4-3---minimalny-kontrast-poziom-aa>

KRYTERIUM 1.4.4 ZMIANA ROZMIARU TEKSTU (AA)

Oprócz napisów rozszerzonych oraz tekstu w postaci grafiki, rozmiar tekstu może zostać powiększony do 200% bez użycia technologii wspomagających oraz bez utraty treści lub funkcjonalności.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.4.5 OBRAZY TEKSTU (AA)

Jeśli wykorzystywane technologie mogą przedstawiać treść wizualnie, do przekazywania informacji wykorzystuje się tekst, a nie tekst w postaci grafiki, z wyjątkiem następujących sytuacji:

- Możliwy do dostosowania: Obraz tekstu może być dostosowany wizualnie do wymagań użytkownika;
- Istotny: Prezentacja tekstu w postaci graficznej jest istotna dla zrozumienia przekazywanej informacji.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.4.10 DOPASOWANIE DO EKРАНU (AA)

Treść może być prezentowana bez utraty informacji lub funkcjonalności, bez konieczności przewijania w dwóch wymiarach dla:

- Pionowego przewijania zawartości o szerokości odpowiadającej 320 pikselom CSS;
- Poziomego przewijania zawartości na wysokości odpowiadającej 256 pikselom CSS.

Wyjątkiem są te części treści, które wymagają dwuwymiarowego układu ze względu na sposób używania lub znaczenie.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.4.11 KONTRAST ELEMENTÓW NIETEKSTOWYCH (AA)

Wizualna prezentacja następujących elementów ma współczynnik kontrastu co najmniej 3:1 względem sąsiednich kolorów:

- Elementy interfejsu użytkownika: Informacje wizualne wymagane do identyfikacji komponentów i stanów interfejsu użytkownika, z wyjątkiem nieaktywnych składników lub gdy wygląd komponentu jest określony przez agenta użytkownika i nie jest modyfikowany przez autora;

- Obiekty graficzne: Części grafiki wymagane do zrozumienia treści, z wyjątkiem sytuacji, gdy konkretna prezentacja grafiki ma zasadnicze znaczenie dla przekazywanych informacji.

OCENA: NEGATYWNA

PRZYCZYNA: Strona zawiera elementy z kontrastem mniejszym niż 4,5:1

SPOSÓB ROZWIĄZANIA PROBLEMU:

<https://perfekcyjnestrony.pl/kryterium-1-4-11-kontrast-elementow-nietekstowych-poziom-a>

KRYTERIUM 1.4.12 ODSTĘPY W TEKŚCIE (AA)

W treściach tworzonych za pomocą języków znaczników, umożliwiających ustawienie poniższych właściwości stylu, nie następuje utrata żadnych treści lub funkcjonalności, gdy tekst ustawiony zostanie tak, aby uwzględniał wszystkie poniższe parametry oraz gdy wprowadzone zostaną zmiany w jakiegokolwiek innej właściwości stylu:

- Wysokość linii (odstęp między wierszami) do co najmniej 1,5-krotności rozmiaru czcionki;
- Rozstaw następujących akapitów co najmniej 2 razy większy od rozmiaru czcionki;
- Odstępy między literami (tracking) do co najmniej 0,12-krotności rozmiaru czcionki;
- Odstępy między wyrazami do co najmniej 0,16 wielkości czcionki.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 1.4.13 TREŚĆ SPOD KURSORA LUB FOKUSU (AA)

Gdy jakaś treść staje się widoczna po otrzymaniu kursora lub fokusu klawiatury, a po ich usunięciu znika, spełnione są poniższe warunki:

- Odrzucone: Dostępny jest mechanizm umożliwiający odrzucenie dodatkowej treści bez przesuwania wskaźnika myszy lub fokusu klawiatury, chyba że dodatkowa treść przekazuje błąd wprowadzanych danych lub nie przesłania ani nie zastępuje innej treści;

- Wskazywane: Jeśli wskaźnik myszy (hover) może wyzwoić dodatkową treść, wówczas wskaźnik może zostać przeniesiony na dodatkową treść bez znikania dodatkowej treści;
- Trwale: Dodatkowa treść pozostaje widoczna do momentu usunięcia wyzwalacza aktywacji lub fokusu, użytkownik odrzuca go lub jego informacje nie są już ważne.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.1.1 KLAWIATURA (A)

Cała treść oraz wszystkie zawarte w niej funkcjonalności dostępne są z interfejsu klawiatury, bez wymogu określonego czasu użycia poszczególnych klawiszy, poza tymi przypadkami, kiedy dana funkcja wymaga wprowadzenia informacji przez użytkownika w oparciu o ścieżkę ruchów, a nie w oparciu o punkty końcowe wejścia.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.1.2 BEZ PUŁAPKI NA KLAWIATURĘ (A)

Jeśli fokus klawiatury można przemieścić do danego komponentu treści za pomocą interfejsu klawiatury, to może on być z niego usunięty również za pomocą interfejsu klawiatury, a jeśli wymagane jest użycie czegoś więcej niż tylko strzałek, tabulatora lub innych standardowych metod wyjścia.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.1.4 JEDNOZNAKOWE SKRÓTY KLAWIATUROWE (A)

Jeśli skrót klawiaturowy jest zaimplementowany w treści tylko przy użyciu jednego znaku (litery, w tym wielkiej i małej, cyfry lub symbolu), to przynajmniej jedno z poniższych jest prawdziwe:

- Wyłączanie: Dostępny jest mechanizm wyłączania skrótów;

- Mapowanie: Dostępny jest mechanizm zmiany mapowania skrótów w celu użycia jednego lub więcej niedrukowalnych znaków klawiatury (np. Ctrl, Alt, itp.);
- Aktywny tylko po otrzymaniu fokusu: Skrót klawiaturowy dla komponentu interfejsu użytkownika jest aktywny tylko wtedy, gdy ten komponent ma fokus.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.2.1 DOSTOSOWANIE CZASU (A)

Gdy czas korzystania z treści jest ograniczony, spełniony jest przynajmniej jeden z poniższych warunków:

- Wyłączenie: Użytkownik może wyłączyć limit czasowy zanim czas upłynie; lub:
- Dostosowanie: Użytkownik może swobodnie dostosować limit czasowy (przynajmniej o wartość 10 razy większą od wartości domyślnej) zanim czas upłynie;
- Wydłużenie: Użytkownik jest ostrzegany przed upłynięciem limitu czasowego i ma przynajmniej 20 sekund na wydłużenie limitu za pomocą prostej czynności (np. „wciśnij klawisz spacji”) oraz może wydłużyć limit przynajmniej dziesięciokrotnie.
- Wyjątek dotyczący czasu rzeczywistego: Limit czasowy jest wymaganym komponentem jakiejś czynności w czasie rzeczywistym (np. aukcji) i nie ma możliwości zmiany limitu, lub:
- Wyjątek dotyczący istoty czynności: Limit czasowy jest istotny i wydłużenie go anulowałoby lub zaburzało by daną czynność
- Wyjątek 20 godzin: Limit czasowy przekracza 20 godzin.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 2.2.2 PAUZA, ZATRZYMANIE, UKRYCIE (A)

Gdy treść się porusza, migocze lub jest automatycznie aktualizowana, spełnione są wszystkie poniższe warunki:

- **Poruszanie się, przesuwanie, migotanie:** Każdą informację, która porusza się, przesuwa lub mruga, a takie działanie (1) włącza się automatycznie, (2) jest widoczne dłużej niż 5 sekund, (3) jest przedstawiane równoległe z inną treścią – użytkownik może wstrzymać, zatrzymać lub ukryć za pomocą dostępnego mechanizmu, chyba, że poruszanie się, przesuwanie lub migotanie jest częścią czynności gdzie takie działanie jest istotne, oraz:
- **Automatyczna aktualizacja:** Każdą automatycznie aktualizującą się informację, która (1) włącza się automatycznie oraz (2) jest przedstawiana równoległe z inną treścią – użytkownik może wstrzymać, zatrzymać lub kontrolować częstotliwość aktualizacji za pomocą dostępnego mechanizmu, chyba, że automatyczna aktualizacja jest częścią takiej czynności, gdzie takie działanie jest niezbędne.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.3.1 TRZY BŁYSKI LUB WARTOŚCI PONIŻEJ PROGU (A)

Strony internetowe nie zawierają w swojej treści niczego, co migocze częściej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy, lub też błysk nie przekracza wartości granicznych dla błysków ogólnych i czerwonych.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 2.4.1 MOŻLIWOŚĆ POMINIĘCIA BLOKÓW (A)

Dostępny jest mechanizm, który umożliwia pominięcie bloków treści powtarzanych na wielu stronach internetowych.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.4.2 TYTUŁY STRONY (A)

Strony internetowe mają tytuły, które opisują ich cel lub przedstawiają ich temat.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.4.3 KOLEJNOŚĆ FOKUSU (A)

Jeśli strona internetowa może być nawigowana sekwencyjnie, a kolejność nawigacji wpływa na zrozumienie lub funkcjonalność strony, komponenty przyjmują fokus w kolejności, dzięki której zachowany jest sens i funkcjonalność treści.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.4.4 CEL ŁĄCZA (W KONTEKŚCIE) (A)

Wszystkie elementy aktywne, takie jak linki, przyciski formularza, czy obszary aktywne map odnośników nie mogą być dla użytkowników dwuznaczne. Muszą być wystarczająco opisane z określeniem swojego celu, bezpośrednio z linkowanego tekstu lub w pewnych przypadkach - z linku w swoim kontekście.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.4.5 WIELE DRÓG (AA)

Istnieje więcej niż jeden sposób umożliwiający zlokalizowanie strony w danym serwisie internetowym, z wyjątkiem sytuacji, kiedy dana strona jest wynikiem jakiejś procedury lub jednym z jej etapów.

Istnieje więcej niż jeden sposób umożliwiający zlokalizowanie strony w danym serwisie internetowym, z wyjątkiem sytuacji, kiedy dana strona jest wynikiem jakiejś procedury lub jednym z jej etapów.

OCENA: NEGATYWNA

PRZYCZYNA: Brak ogólnodostępnej mapy strony w postaci HTML w witrynie.

SPOSÓB ROZWIĄZANIA PROBLEMU:

<https://wcag20.widzialni.org/wiele-drog,new,mg,166,176.html,92>

KRYTERIUM 2.4.6 NAGŁÓWKI I ETYKIETY (AA)

Nagłówki i etykiety opisują temat lub cel treści.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.4.7 WIDOCZNY FOKUS (AA)

Każdy interfejs posiadający możliwość obsługi przy pomocy klawiatury ma tryb obsługi, w którym fokus klawiatury jest stale widoczny.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.5.1 GESTY DOTYKOWE (A)

Wszystkie funkcje wykorzystujące do obsługi gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżkach mogą być obsługiwane za pomocą dotyku jednopunktowego bez gestu opartego na ścieżce, chyba że niezbędny jest gest wielopunktowy lub oparty na ścieżce.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.5.2 REZYGNACJA ZE WSKAZANIA (A)

W przypadku funkcjonalności, które są wywoływane za pomocą dotyku jednopunktowego, co najmniej jedno z poniższych twierdzeń jest prawdziwe:

- Brak zdarzenia: Naciśnięcie nie wywołuje jakiegokolwiek części zdarzenia;
 - Przerwanie lub cofnięcie: Zdarzenie jest zależne od zwolnienia nacisku i istnieje mechanizm, którym można je przerwać lub cofnąć po zwolnieniu nacisku;
 - Odwrócenie zdarzenia: Zwolnienie nacisku cofa wywołane zdarzenie i przywraca stan sprzed zdarzenia.
-
-

- Istotne: Wciśnięcie jest niezbędne do wywołania zdarzenia.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.5.3 ETYKIETA W NAZWIE (A)

W przypadku komponentów interfejsu użytkownika z etykietami zawierającymi tekst lub obrazy tekstu, nazwa zawiera tekst, który jest prezentowany wizualnie.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 2.5.4 AKTYWOWANIE RUCHEM (A)

Funkcjonalność, którą można obsługiwać za pomocą ruchu urządzenia lub ruchu użytkownika, można również obsługiwać za pomocą elementów interfejsu użytkownika, a reagowanie na ruch można wyłączyć, aby zapobiec przypadkowemu uruchomieniu, z wyjątkiem sytuacji, gdy:

- Obsługiwany interfejs: Ruch służy do obsługi funkcjonalności poprzez interfejs obsługiwany przez dostępność;
- Istotny: Ruch jest niezbędny dla funkcji, a to spowodowałoby unieważnienie działania.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.1.1 JĘZYK STRONY (A)

Domyślny język naturalny każdej strony internetowej może zostać odczytany przez program komputerowy.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.1.2 JĘZYK CZĘŚCI (AA)

Język naturalny każdej części lub frazy zawartej w treści może zostać odczytany przez program komputerowy, z wyjątkiem nazw własnych, wyrażeń technicznych, słów w nieokreślonym języku oraz słów i fraz, które stanowią część żargonu w bezpośrednio otaczającym je tekście.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.2.1 PO OTRZYMANIU FOKUSU (A)

Przyjęcie fokusu przez dowolny element interfejsu użytkownika nie powoduje nieoczekiwanej zmiany kontekstu.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.2.2 PODCZAS WPROWADZANIA DANYCH (A)

Zmiana ustawień jakiegokolwiek komponentu interfejsu użytkownika nie powoduje automatycznej zmiany kontekstu, chyba, że użytkownik został poinformowany o takim działaniu zanim zaczął korzystać z komponentu.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.2.3 SPÓJNA NAWIGACJA (A)

Mechanizmy nawigacji, które powtarzają się na wielu stronach w serwisie internetowym, w danym porządku względnym wobec siebie, za każdym razem pojawiają się w tym samym porządku, chyba, że użytkownik sam wprowadzi zmiany.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.2.4 SPÓJNA IDENTYFIKACJA (AA)

Komponenty, które posiadają tę samą funkcjonalność w danym serwisie internetowym, są w taki sam sposób zidentyfikowane.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.3.1 IDENTYFIKACJA BŁĘDU (A)

Jeśli przy wpisywaniu informacji, błąd zostanie wykryty automatycznie, system wskazuje błędny element, a użytkownik otrzymuje opis błędu w postaci tekstu.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.3.2 ETYKIETY LUB INSTRUKCJE (A)

Jeśli przy wpisywaniu informacji, błąd zostanie wykryty automatycznie, system wskazuje błędny element, a użytkownik otrzymuje opis błędu w postaci tekstu.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.3.3 SUGESTIE KOREKTY BŁĘDÓW (AA)

Jeśli przy wpisywaniu informacji, błąd zostanie wykryty automatycznie i znane są sugestie korekty, wtedy użytkownik otrzymuje takie sugestie, chyba, że stanowiłoby to zagrożenie dla bezpieczeństwa treści lub zmieniłoby to cel treści.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 3.3.4 ZAPOBIEGANIE BŁĘDOM (PRAWNYM, FINANSOWYM, W DANYCH) (AA)

Dla stron internetowych, na których pojawiają się zobowiązania prawne lub transakcje finansowe, i w których użytkownik modyfikuje lub usuwa dane zawarte w systemach przechowywania danych, lub wprowadza testowe odpowiedzi, przynajmniej jedno z poniższych założeń jest prawdziwe:

- Odwracalność: Wprowadzenie danych jest odwracalne.
- Sprawdzanie: Dane wprowadzone przez użytkownika są sprawdzane pod kątem błędów, a użytkownik ma możliwość wprowadzenia poprawek.
- Potwierdzenie: Dostępny jest mechanizm sprawdzania, potwierdzania oraz korekty informacji przed jej ostatecznym wysłaniem.

OCENA: NIE DOTYCZY (BRAK ELEMENTÓW DO OCENY)

KRYTERIUM 4.1.1 POPRAWNOŚĆ KODU (A)

W treści wprowadzonej przy użyciu języka znaczników, elementy posiadają pełne znaczniki początkowe i końcowe, elementy są zagnieżdżane według swoich specyfikacji, elementy nie posiadają zduplikowanych atrybutów oraz wszystkie ID są unikalne, z wyjątkiem przypadków, kiedy specyfikacja zezwala na wyżej wymienione cechy.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 4.1.2 NAZWA, ROLA, WARTOŚĆ (AA)

Dla wszystkich komponentów interfejsu użytkownika (w tym, ale nie tylko elementów formularzy, łączy oraz komponentów wygenerowanych przez skrypty) nazwa oraz rola (przeznaczenie) mogą być odczytane przez program komputerowy, a stan, właściwości oraz wartości, które mogą być ustawione przez użytkownika, mogą również być ustawione przez program komputerowy; powiadomienie o zmianach w tych elementach dostępne jest dla programów użytkownika, w tym technologii wspomagających.

OCENA: POZYTYWNA

KRYTERIUM 4.1.3 KOMUNIKATY O STANIE (AA)

W treści wprowadzonej przy użyciu języka znaczników komunikaty o stanie mogą być programowo określone poprzez role lub właściwości, dzięki czemu mogą być prezentowane użytkownikowi za pomocą technologii wspomagających.

OCENA: POZYTYWNA

TABELA PODSUMOWUJĄCA BADANIE DOSTĘPNOŚCI CYFROWEJ

L.P.	KRYTERIUM SUKCESU	STATUS/WYNIK WYNIKAJĄCY Z BADANIA
1.	1.1.1 Treść nie tekstowa	Pozytywna
2.	1.2.1 Tylko audio lub tylko wideo (nagranie)	Nie dotyczy
3.	1.2.2 Napisy rozszerzone (nagranie)	Nie dotyczy
4.	1.2.3 Audiodeskrypcja lub alternatywa tekstowa dla mediów (nagranie)	Nie dotyczy
5.	1.2.4 Napisy rozszerzone (na żywo) (AA)	Nie dotyczy
6.	1.2.5 Audiodeskrypcja (nagranie)	Nie dotyczy
7.	1.3.1 Informacje i relacje	Pozytywna
8.	1.3.2 Zrozumiała kolejność	Pozytywna
9.	1.3.3 Właściwości zmysłowe	Pozytywna
10.	1.3.4 Orientacja	Pozytywna
11.	1.3.5 Określenie pożądanej wartości	Nie dotyczy
12.	1.4.1 Użycie koloru	Pozytywna
13.	1.4.2 Kontrola odtwarzania dźwięku	Nie dotyczy
14.	1.4.3 Kontrast (minimalny)	Negatywna
15.	1.4.4 Zmiana rozmiaru tekstu	Pozytywna
16.	1.4.5 Obrazy tekstu	Pozytywna
17.	1.4.10 Dopasowanie do ekranu	Pozytywna
18.	1.4.11 Kontrast elementów nietekstowych	Negatywna
19.	1.4.12 Odstępy w tekście	Pozytywna
20.	1.4.13 Treści spod kursora lub fokusu	Pozytywna
21.	2.1.1 Klawiatura	Pozytywna
22.	2.1.2 Bez pułapki na klawiaturę	Pozytywna

L.P.	KRYTERIUM SUKCESU	STATUS/WYNIK WYNIKAJĄCY Z BADANIA
23.	2.1.4 Jednoznakowe skróty klawiaturowe	Pozytywna
24.	2.2.1 Dostosowanie czasu	Nie dotyczy
25.	2.2.2 Pauza, zatrzymanie, ukrycie	Pozytywna
26.	2.3.1 Trzy błyski lub wartości poniżej progu	Nie dotyczy
27.	2.4.1 Możliwość pominięcia bloków	Pozytywna
28.	2.4.2 Tytuł strony	Pozytywna
29.	2.4.3 Kolejność fokusu	Pozytywna
30.	2.4.4 Cel łączy (w kontekście)	Pozytywna
31.	2.4.5 Wiele dróg	Negatywna
32.	2.4.6 Nagłówki i etykiety	Pozytywna
33.	2.4.7 Widoczny fokus	Pozytywna
34.	2.5.1 Gesty dotykowe	Pozytywna
35.	2.5.2 Rezygnacja ze wskazania	Pozytywna
36.	2.5.3 Etykieta w nazwie	Pozytywna
37.	2.5.4 Aktywowanie ruchem	Pozytywna
38.	3.1.1 Język strony	Pozytywna
39.	3.1.2 Język części	Pozytywna
40.	3.2.1 Po otrzymaniu fokusu	Pozytywna
41.	3.2.2 Podczas wprowadzania danych	Pozytywna
42.	3.2.3 Spójna nawigacja	Pozytywna
43.	3.2.4 Spójna identyfikacja	Pozytywna
44.	3.3.1 Identyfikacja błędu	Pozytywna
45.	3.3.2 Etykiety lub instrukcje	Pozytywna
46.	3.3.3 Sugestie korekty błędów	Pozytywna

L.P.	KRYTERIUM SUKCESU	STATUS/WYNIK WYNIKAJĄCY Z BADANIA
47.	3.3.4 Zapobieganie błędom (prawnym, finansowym, w danych)	Nie dotyczy
48.	4.1.1 Poprawność kodu	Pozytywna
49.	4.1.2 Nazwa, rola, wartość	Pozytywna
50.	4.1.3 Komunikaty o stanie	Pozytywna
Wynik zgodności WCAG 2.1:		37/40 co stanowi 92,5%

PODSUMOWANIE

Ogólna ocena poziomu dostępności cyfrowej witryny: Strona częściowo zgodna z WCAG 2.1 na poziomie.